

ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО  
ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ОБРАЗОВАНИЯ ЦЕНТР ПОВЫШЕНИЯ  
КВАЛИФИКАЦИИ СПЕЦИАЛИСТОВ  
«ИНФОРМАЦИОННО-МЕТОДИЧЕСКИЙ ЦЕНТР»  
ВАСИЛЕОСТРОВСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА

ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ НЕТИПОВОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
«ЦЕНТР РЕГИОНАЛЬНОГО И МЕЖДУНАРОДНОГО СОТРУДНИЧЕСТВА»

«Принято»

Решение Педагогического совета

ГБУ ДПО ЦПКС «ИМЦ»

Протокол № 3

«08» ноября 2021 г.

Председатель Педагогического совета  
ГБУ ДПО ЦПКС «ИМЦ»

Кураева В.С. Кураева В.С.

«Утверждено»

«08» ноября 2021 г.

Директор ГБУ ДПО ЦПКС «ИМЦ»

А.Л. Гехтман А.Л. Гехтман

«Утверждено»

«08» ноября 2021 г.

Директор ГБОУ «Центр регионального и  
международного сотрудничества»

М.П.Рохманийко М.П.Рохманийко

## ПОЛОЖЕНИЕ

### о социальноориентированном конкурсе «Василеостровские TED – чтения. Новый формат» 2021-2022 учебного года

#### 1. Общие положения

**1.1 Социальноориентированный конкурс «Василеостровские TED – чтения. Новый формат»** (далее Конкурс) проводится государственным бюджетным учреждением дополнительного профессионального педагогического образования Центром повышения квалификации специалистов «Информационно-методический центр» Василеостровского района Санкт-Петербурга, совместно с государственным бюджетным нетиповым образовательным учреждением «Центр регионального и международного сотрудничества».

**1.2 Цель Конкурса** – создать условия для вовлечения учащихся и педагогов в исследовательскую социально-значимую деятельность, раскрыть их исследовательский и творческий потенциал в рамках поиска эффективных форм наставничества в системе образования Санкт-Петербурга.

Под «наставничеством» организаторы Конкурса понимают – взаимодействие с целью передачи опыта, знаний, формирования навыков, компетенций и ценностей через неформальное взаимообогащающее общение, основанное на доверии и партнерстве наставника и наставляемого. Наставником могут выступать педагоги, родители и учащиеся.

#### 1.3 Задачи Конкурса:

- активизация познавательной деятельности обучающихся, посредством участия в исследовательской и проектной деятельности
- приобретение обучающимися опыта публичного выступления в формате TED
- выявление эффективных форм наставничества в системе школьного образования.

- повышение интереса к исследовательской и проектной деятельности у педагогов и учащихся;

#### **1.4 Оргкомитет Конкурса**

**1.4.1** В состав Оргкомитета Конкурса входят:

- А.Л. Гехтман – директор ГБУ ДППО ЦПКС «Информационно-методический центр» Василеостровского района;
- М.П.Рохманийко, директор ГБНОУ «Центр регионального и международного сотрудничества»;
- Т.Е. Жилина – руководитель ЦОКО ГБУ ДППО ЦПКС «Информационно-методический центр» Василеостровского района;
- С.Г. Машевская - методист ГБУ ДППО ЦПКС «Информационно-методический центр» Василеостровского района;

Ответственный секретарь: Николаева Н.В., методист ГБУ ДППО ЦПКС «Информационно-методический центр» Василеостровского района

**1.4.2** Оргкомитет Конкурса осуществляет следующие функции:

- разрабатывает пакет документов по подготовке и проведению Конкурса;
- формирует Экспертный совет;
- осуществляет прием заявок на участие в Конкурсе,
- несет ответственность за соблюдение настоящего Положения, правил и процедур подготовки и проведения Конкурса и за обеспечение объективности оценки.

#### **1.5 Экспертный совет**

**1.5.1.** В состав Экспертного совета входят методисты районных методических объединений по предметам.

**1.5.2** Экспертный совет выполняет следующие функции:

- отвечает за общее содержание Конкурса;
- формирует состав экспертных комиссий (далее Жюри) из числа учителей района, магистрантов НИУ ВШЭ, специалистов из различных сфер науки, образования и бизнеса. Количество членов экспертной комиссии нечетное и составляет не менее 3 человек;
- организует работу экспертных комиссий для рецензирования работ, поступивших на первый (заочный) тур;
- определяет авторов работ для участия во втором (очном) туре;
- работу по каждому конкурсному направлению возглавляет председатель, входящий в состав экспертной комиссии. Председатель экспертной комиссии формирует жюри, организует обсуждение работ и презентаций, корректное заполнение оценочных ведомостей и суммирование баллов, на основании которых утверждаются результаты;
- заседание экспертной комиссии организуется по мере необходимости с момента окончания срока приема работ.

**1.5.3** Оргкомитет вправе вносить изменения в состав экспертных комиссий в ходе реализации Конкурса.

**1.5.4** Состав Оргкомитета, Экспертного совета и экспертных комиссий (жюри) утверждаются Педагогическим советом ГБУ ДППО ЦПКС «ИМЦ» Василеостровского района.

## **2. Условия участия**

### **2.1 Участники Конкурса**

Участниками Конкурса может выступать **команда наставников и наставляемых:**

- Наставниками могут выступать: педагоги, учащиеся 9-11 классов, родители
- Наставляемыми могут быть: педагоги, учащиеся 9-11 классов, родители

**2.1.1** Количество участников одной работы – не более 4-х человек: из них - количество наставников - не более 2х- человек, количество участников - не более 2 человек.

### **2.2 Требования к работам для участия в Конкурсе**

Для участия в Конкурсе необходимо представить в оргкомитет следующие материалы в сроки, указанные в Приложении 1 к настоящему Положению:

- *Заявку-тезисы* для участия в Конкурсе, оформленную согласно Приложению 2.
- *Видеовизитку* на тему «Я тебе зачем?». В видеовизитке должен быть ответ на вопрос зачем, на Ваш взгляд, Вам нужен наставник, а наставнику наставляемый. Видеовизитка готовится в

форматах: avi, mov, mp4. Продолжительность - не более 1 минуты. Экспертной оценке данное задание не подлежит.

- **Видеопрезентация** (выступление в формате TED) результатов своего исследовательского проекта, оформленного согласно Приложению 3.

### **3. Реализация Конкурса «Василеостровские TED – чтения. Новый формат»**

#### **3.1 Конкурс реализуется по следующим номинациям:**

1. Исследовательские проекты на тему «Сделаем наш город лучше: социальные инициативы».
2. Исследовательские проекты на тему «Академические знания для реальной жизни».
3. Исследовательские проекты на тему «Диалог поколений. Сохраним или утратим?».
4. Исследовательские проекты на тему «Плюсы и минусы цифровизации».
5. Исследовательские проекты на тему «Плюсы и минусы медийности».

#### **3.2. Конкурс реализуется в два тура**

##### **1 тур (отборочный) – заочный.**

В 1 туре производится оценивание исследовательских проектов участников экспертными комиссиями в соответствии с требованиями (п. 2.2 Положения). Требования к оформлению заявки – тезисов исследовательских проектов и видеопрезентации выступления указаны в Приложениях 2,3. По результатам оценок, жюри и Оргкомитет в каждой номинации определяют работы для участия во 2 туре, согласно балльной системе и проходному баллу – не менее 45 баллов (сумма баллов двух испытаний первого тура). Список участников и работ, прошедших во второй тур размещается на сайте ГБУ ДППО ЦПКС «ИМЦ» Василеостровского района.

##### **2 тур – очный.**

Во 2 туре проходит публичная защита работ, прошедших в очный тур. Оценивается очное представление (защита) по критериям, указанным в п.5 Положения. По итогам Конкурса, в зависимости от уровня представленных работ и итогов подсчета баллов в ведомостях, Жюри и Оргкомитет подводят итоги и определяют в каждой номинации победителя, 2-х лауреатов и 3-х дипломантов.

Требования к выступлению указаны в Приложении 4.

Баллы заочного и очного туров не суммируются.

#### **4. Подведение итогов Конкурса**

Победители, лауреаты, дипломанты Конкурса награждаются дипломами ГБУ ДППО ЦПКС «Информационно-методический центр» Василеостровского района Санкт-Петербурга и ГБНОУ «Центр регионального и международного сотрудничества».

#### **5. Критерии оценки**

##### **5.1 Экспертиза заявки-тезисов (заочный тур):**

№ п/п	Наименование оцениваемой позиции	Кол-во баллов
1	Актуальность темы исследовательского проекта/поставленной проблемы	0 - 5
2	Четкая, грамотная постановка цели и задач исследовательской части работы, указание объекта и предмета исследования, гипотезы или ведущей идеи, описание используемых методов; Описание этапов работы над проектной частью работы, описание используемых методов, наличие результата (продукта).	0 - 5
3	Практическая значимость предлагаемого проекта (личная, для района, города, страны)	0 - 5
4	Новизна (для района, города, страны)	0 - 5
5	Логичность построения работы, ее структурированность, обоснованность используемой информации	0 - 5
6	Логическая законченность выводов, соответствие результатов работы поставленной цели	0 - 5
7	Культура оформления и языковая правильность работы	0 - 5

Максимальное количество баллов – 35

### 5.2 Экспертиза видеовыступления (заочный тур):

№ п/п	Наименование оцениваемой позиции	Кол-во баллов
1	Выступление было искренним, запоминающимся и побуждающим к действию.	0 - 5
2	Прозвучали идеи, способные изменить ситуацию и решить проблему, возможно, изменить мировоззрение слушателей.	0 - 5
3	Продемонстрирована компетентность, глубина знаний по теме представленной работы	0 - 5
4	Уместное использование шуток, историй.	0 - 5
5	Соблюдалась культура речи, присутствовала свободная речь («без бумажки»)	0 - 5
6	Компетентность докладчика (владение проблематикой) при представлении работы	0 - 5
7	Соблюдение регламента	0 - 1
<i>Максимальное количество баллов – 31</i>		

### 5.3 Очное представление и защита. Защита работы в формате TED выступления:

№ п/п	Наименование оцениваемой позиции	Кол-во баллов
1	Выступление было искренним, запоминающимся и побуждающим к действию	0 - 5
2	Выступающий создал эмоциональную связь с аудиторией	0 - 5
3	Прозвучали идеи, способные изменить ситуацию и решить проблему, возможно, изменить мировоззрение слушателей	0 - 5
4	Продемонстрирована компетентность, глубина знаний по теме представленной работы	0 - 5
5	Уместное использование шуток, историй	0 - 5
6	Соблюдалась культура речи, присутствовала свободная речь («без бумажки»)	0 - 5
7	Компетентность докладчика (владение проблематикой) при представлении работы	0 - 5
8	Соблюдение регламента	0 - 1
<i>Максимальное количество баллов – 36</i>		
<b>Система распределения баллов:</b>		
1 место (Победитель) 32-36 баллов;		
2 место (Лауреат) 25-31 балл;		
3 место (Дипломант) 24 балла и ниже;		

## Приложение 1

к Положению о социальноориентированном конкурсе  
«Василеостровские TED – чтения. Новый формат»

Сроки реализации конкурса в 2021-2022 учебном году

Этапы	Дата	Время	Место проведения
Публикация положения Конкурса	ноябрь 2021 г.		Сайт ИМЦ <a href="http://schoolinfo.spb.ru/">http://schoolinfo.spb.ru/</a>
<p><b>Прием документов.</b>                      Подаются:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• заявка-тезисы на участие в конкурсе (2 варианта: скан с подписями и в формате Word)</li> <li>• видеовыступление</li> </ul> Материалы подаются электронном варианте на указанный адрес электронной почты ( <b>в теме письма указать номинацию, ФИО участника, № ОУ</b> );	с 24 января по 06 февраля 2022 г.		Эл.почта: <a href="mailto:imevo@mail.ru">imevo@mail.ru</a> тел. 323-02-70 ответственные: методисты ИМЦ Светлана Григорьевна Машевская, Николаева Наталия Викторовна
<b>1 тур (заочный)</b> для всех участников	с 07 февраля по 16 февраля 2022 г.		
Публикация состава участников, прошедших во 2-ой тур	18 февраля 2022 г.		Сайт ИМЦ <a href="https://imevo.ru/proekty-zadaniya/konkursy-dlya-uchashchikhsya/">https://imevo.ru/proekty-zadaniya/konkursy-dlya-uchashchikhsya/</a>
<b>2 тур (очный):</b> Конференция для участников, прошедших во второй тур	Март 2022 г.		ГБНОУ «Центр регионального и международного сотрудничества»

**Требования к оформлению заявки - тезисов на участие в Конкурсе**

1. Заявка-тезисы должна быть выполнена в электронном виде (скан с подписями и в формате Word), объемом не более 5 печатных страниц формата А4, поля: верхнее - 2 см, нижнее - 2 см, левое - 3 см, правое - 1,5 см, шрифт - Times New Roman, размер - 12, интервал – одинарный, Заявка-тезисы **обязательно должны содержать следующую информацию (в отдельных строках):**

ФИО автора (ов) работы (не более 2-х), класс; наименование образовательного учреждения	
Контактные данные автора(ов): эл.почта, телефон	
ФИО наставника (ов) (не более 2-х)	
Контактные данные наставника (наставников): эл.почта, телефон	
Номинация	
Тема работы	
Обоснование выбора темы (актуальность, социальная значимость)	
Цель исследовательского проекта	
Задачи исследовательского проекта	
Гипотеза или ведущая идея исследования	
Используемые методы	
Этапы проектной работы, содержательная часть	
Основные результаты и выводы	
В чем заключается значимость и (или) прикладная ценность полученных результатов	
Информационные источники (основные 2-3 источника).	

\_\_\_\_\_  
подпись наставляемого

« \_\_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 20 \_\_\_\_ г.

\_\_\_\_\_  
подпись наставника

« \_\_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 20 \_\_\_\_ г.

**Требования к видеопрезентации (защите работы)**

- Технические требования: видеопродукт готовится в форматах: avi, mov, mp4.  
Продолжительность - не более 7 минут.
- Требования к организации защиты: защита проходит без использования технических средств. Презентация с использованием электронных презентационных программ (Power Point и т.п.), видеофильмов – не допускается. Можно использовать только флипчарт и фломастеры. Не допускается чтение текста защиты. Конкурсант выступает самостоятельно, без чьей – либо помощи. Защита может быть публичной, с участием зрителей.
- Перед записью видеопрезентации ознакомьтесь с критериями оценки данного конкурсного испытания - п. 5.2 «Экспертиза видеопрезентации (заочный тур)», а также познакомьтесь с форматом TED выступлений на сайте <https://www.ted.com/>

**Очное представление и защита. Защита работы в формате TED выступления**

- Требования к организации защиты: защита проходит без использования технических средств. Презентация с использованием электронных презентационных программ (Power Point и т.п.), видеофильмов – не допускается. Можно использовать только флипчарт и фломастеры. Не допускается чтение текста защиты. Конкурсант выступает самостоятельно, без чьей – либо помощи.

Продолжительность выступления - не более 7 минут.

Перед подготовкой выступления ознакомьтесь с критериями оценки данного конкурсного испытания - п. 5.3 «Очное представление и защита. Защита работы в формате TED выступления», а также познакомьтесь с форматом TED выступлений на сайте <https://www.ted.com/>